

MERKBLATT FÜR DIE ERSTELLUNG VON DRUCKDATEN

Im digitalen Großformatdruck lassen sich bekannte Werte aus dem Offsetdruck nicht ohne weiteres anwenden. Beachten Sie deshalb bitte nachfolgende Hinweise:

1. Anlage der Druckdaten:

- Wir arbeiten mit der aktuellen Version der CS-Reihe von Adobe®. Bitte sprechen Sie uns an, wenn Sie andere Programme nutzen.
- Beschnittzugaben umlaufend 10 mm.

2. Farben und Farbeinstellungen:

- Daten grundsätzlich in CMYK anlegen.
- Schwarztöne:
Tiefschwarz: 4farbig C40%, M30%, Y30%, K100%
Grautöne: 1 farbig
- Pantone-, HKS- und RAL-Sonderfarben entsprechend kennzeichnen.
Die Darstellung erfolgt dann mit der nächstmöglichen CMYK-Farbe.

3. Auflösung und Dateigröße:

- Betrachtungsabstand Datenauflösung 1:1 / 1:10
- 0 - 2 m: 120 dpi / 1200 dpi
 - 2 - 5 m: 90 dpi / 900 dpi
 - > 5 m: 75 dpi / 750 dpi

4. Geeignete Dateiformate:

- präferiertes Dateiformat: PDF/ X-4 Dateien
- EPS oder TIFF mit Komprimierung absichern (TIFF -> LZW, EPS -> jpeg Komprimierung)
- Illustrator/ Photoshop/ Indesign
- > Alle Importe und Bilder (inkl. Verknüpfungen) mitliefern, Schriften in Pfade umwandeln oder entsprechende Schriften zur Verfügung stellen.
- > Bei Vektorgrafiken Objekt- und Exportrahmen nicht in Schnittmarken umwandeln.
- > Sollten Ihre Dateiformate den Vorgaben nicht entsprechen, informieren wir Sie über nötige Dateikonvertierungen und unterbreiten Ihnen ein entsprechendes Angebot.

5. Proof (Andruck):

Bei Aufträgen mit bestimmten Farbvorgaben benötigen wir einen verbindlichen Andruck als Vorlage. Die beste Möglichkeit ist ein professioneller Proof. Bei schwierigen Farben und Motiven ist es ratsam einen Andruck auf der Produktionsmaschine zu drucken. Alle anderen Ausdrücke von nicht kalibrierten Druckern sind ungeeignet.

6. Nachbestellung/ Folgedruck:

Bitte kennzeichnen Sie Nachbestellungen und stellen Sie ein Originalmuster als Vorlage zur Verfügung. Bei größeren Zeitabständen zwischen Erst- und Folgeproduktion kann es zu geringen Farbabweichungen kommen.

7. Lesbare Datenträger:

DVD, CD, USB-Stick, externe Festplatten, SD-Card.

8. Datenübertragung:

- Per E-Mail, per Post auf Datenträger, über im Internet frei angebotene Cloud-Software, wie z. B. WeTransfer, direkter Daten-Upload nach Rücksprache mit Ihrem zuständigen Projektleiter

Wenn Sie Fragen haben, kontaktieren Sie bitte unsere Projektleiter. Wir sind Ihnen gerne behilflich.

Ihr Team von Fruhen Messebau
Telefon + 49 (2162) 933 80-0

Stand: Juli 2018.

www.fruhen.de

seit 1926

FRUHEN

Messe-
und
Laden-
bau